BIBLIOTHÈQUES COMMUNALES

Lieux d'expérience et de mixité culturelle

Le lecteur assidu du *Mouvement communal* n'aura pas manqué de parcourir l'année dernière l'article de Sylvie Smoos, conseiller à l'UVCW, intitulé «Nouveautés au sein des bibliothèques…» (cf. *Mouv. comm., 3/2012*). Le décret du 30 avril 2009 a en effet installé une nouvelle législation en la matière. Passant de la rédaction d'un plan quinquennal de développement à la reconnaissance des bibliothèques, les changements sont nombreux. Sans compter que le monde des bibliothèques doit aujourd'hui changer de visage et aller vers le citoyen pour continuer à survivre. En marge de cet article, il nous semblait donc intéressant de revenir sur le sujet afin de publier quelques bonnes pratiques communales parmi d'autres en cette matière.

Alain Depret
Secrétaire de rédaction

L'Union des Villes et Communes de Wallonie défend la culture dans ses déclinaisons multiples. La commune a en effet pour mission de stimuler, développer, coordonner et diriger toute activité culturelle. Les communes font souvent porter leurs efforts dans trois domaines: les bibliothèques, les musées et les centres culturels. Les communes peuvent obtenir, pour ce faire, des subsides de fonctionnement de la Communauté française. L'objectif poursuivi par la création de bibliothèques publiques est de faciliter au maximum l'accès pour tous au livre et à la presse. La volonté est que chaque commune soit couverte par le réseau de bibliothèques. En outre, plus de la moitié des musées belges sont des musées communaux.

Les villes et communes ont un rôle important à jouer au niveau de la culture. Tout d'abord, grâce à leur proximité, elles peuvent sensibiliser les gens à la culture, elles peuvent également contribuer à rendre la culture accessible à tous, accessible d'un point de vue financier, mais aussi d'un point de vue mobilité. Enfin, elles peuvent participer au développement d'une offre professionnelle et de meilleure qualité. On constate, néanmoins, que les politiques communales sont difficiles à mener en la matière. Afin, notamment, de rendre la culture accessible à tous, l'UVCW pense ainsi qu'il conviendrait de renforcer les aides consenties en la matière, de favoriser la transversalité et de permettre les partenariats, et donc de créer une réelle mobilité culturelle.

Il suffit d'observer les principales tendances des bibliothèques situées Outre-Atlantique pour se rendre compte de l'avenir qui est réservé aux bibliothèques communales: la moitié des prêts concerne désormais des formats audio-visuels, le profil des usagers se modifie en raison des vagues migratoires et les usages à distance via Internet augmentent… Les bibliothèques doivent donc investir les réseaux numériques en vogue (Facebook, Twitter) et rester actives face aux nouvelles technologies, sous peine de mourir à petit feu.

Mais la bibliothèque doit aussi être désormais pensée comme un lieu d'expérience capable de regagner le public adolescents/jeunes adultes qui a tendance à le déserter. La bibliothèque doit aussi renforcer son rôle social de mixité. Face au danger permanent, certaines options plus radicales sont aussi prises çà et là: diminution massive du personnel en salle de lecture, investissement substantiel dans les réseaux numériques, substitution progressive des collections papier par le numérique... Des options radicales qui sont d'ailleurs désormais évoquées en public, c'est tout dire.

Le numérique sera-t-il fatal aux bibliothèques publiques, où au contraire sera-t-il reçu comme une invitation à un mariage avec le web ? Cela dépendra certes des hommes plus que des technologies. Mais il ne fait pas de doute que les bibliothèques communales rencontreront des défis inédits. Il s'agit incontestablement d'une révolution des mentalités dont il faudra apprendre à mieux cerner les risques réels.

Ce que font désormais bon nombre de communes wallonnes au travers d'initiatives plus créatives les unes que les autres. Lecture en extérieur, apprentissage de la langue, diversification des médias en prêt: l'ingéniosité est de mise. Nous en voulons pour preuve trois expériences choisies parmi d'autres: les espaces lecture et langage de Liège, la bibliothèque communale d'Assesse et la bibliothèque communale de Morlanwelz.

> Les bibliothèques communales rencontrent des défis inédits

LIÈGE - ESPACES «LECTURE ET LANGAGE» (ELL)

écrivains publics et apprentissage du Français au programme

© shutterstock - Agata Dorobek

Les Espaces «Lecture et langage» (ELL) liégeois sont des structures d'insertion culturelle, sociale et professionnelle d'un genre nouveau dans les bâtiments des bibliothèques communales. Ils visent essentiellement à l'activation des pratiques langagières en français, tant comme langue maternelle que comme langue étrangère ou seconde, et à faciliter l'accès de tous aux diverses ressources des technologies de l'information et de la communication.

Y sont proposés, des ateliers de lecture et d'écriture, des initiations et des formations en matière d'informatique et de lecture électronique, des activités ludiques autour de la lecture et du langage, sous forme d'animations, de rencontres, de stages de vacances, des méthodes et des dispositifs d'apprentissage et de perfectionnement du français par ordinateur.

Ces activités concernent tous les publics, des bambins aux aînés, réunis en groupes homogènes de petite taille. Chacun bénéficie ainsi d'un suivi individualisé de la part des animateurs et des formateurs. Elles se déploient à ce jour dans cinq quartiers de Liège: Droixhe, Saint-Léonard, Les Vennes, Outremeuse et Fétinne.

L'espace Lecture et Langage de Droixhe, plus particulièrement, propose, outre les services traditionnels d'une bibliothèque publique, des visites de classes et groupes, une permanence écrivain public, un café littéraire, des projets et animations d'éducation permanente, des ateliers lecture et écriture, des ateliers et cours de français et d'informatique, un accompagnement des demandeurs d'emploi dans leur démarche d'insertion professionnelle,... L'espace lecture de Droixhe, serveur de la lecture publique, propose différentes démarches culturelles novatrices et participatives en lien avec la lecture. Leurs projets sont imaginés, programmés en collaboration avec leurs partenaires et les habitants du quartier. Un véritable projet social local.

© shutterstock - Diego Cervo

PLUS D'INFOS :

Droixhe
place de la Libération, 2 - 4020 Liège
T. : 04 341 42 48
droixhe.lecture@liege.be

Saint-Léonard
rue du Commandant-Marchand, 2
4000 Liège
T. : 04 227 43 29
saint-leonard.lecture@liege.be

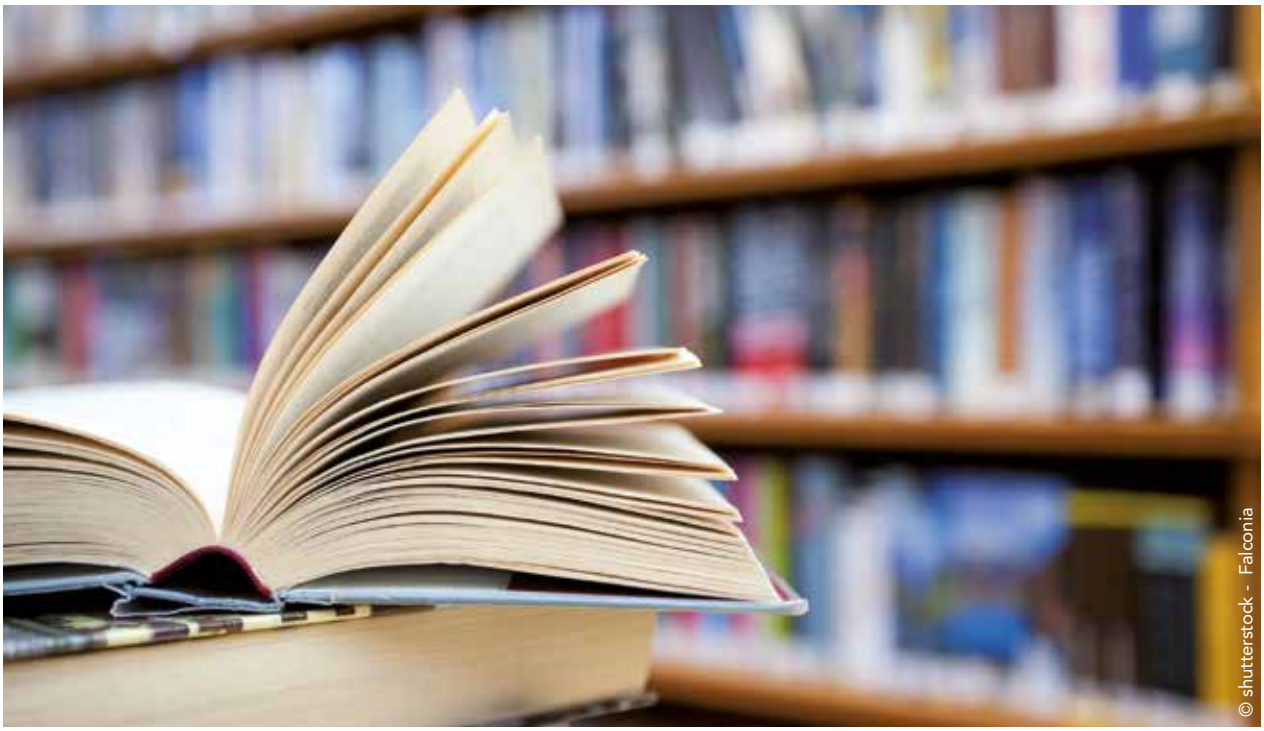
Les Vennes
place des Nations-Unies - 4020 Liège
T. : 04 344 35 35
vennes.lecture@liege.be

Outremeuse
rue de l'Ourthe, 1
4020 Liège
T. : 04 342 10 29
outremeuse.lecture@liege.be

Fétinne
rue de Fétinne, 41
4020 Liège
T. : 04 341 12 94
fetinne.lecture@liege.be

BIBLIOTHÈQUE COMMUNALE DE MORLANWELZ

Lectures vivantes et mangas au programme


© shutterstock - Falconia

La bibliothèque communale de Morlanwelz, ce sont, pour tous, des romans, des ouvrages documentaires, des livres en langue étrangère, des revues, des journaux, des BD, des CD, des DVD, des livres audio, des livres en grands caractères, à emprunter pour un mois ou à consommer sur place dans l'espace «Pause café». Mais ce sont aussi des expositions thématiques, des rencontres d'auteurs, des ateliers créatifs, des clubs de lecture, des lectures vivantes à l'intérieur et à l'extérieur de la bibliothèque,…

Depuis 2010, Morlanwelz a agrandi sa bibliothèque communale. Un projet qui pourrait surprendre à l'époque du développement des nouvelles technologies. En 2010, la bibliothèque de Morlanwelz a cependant accueilli environ 2.700 membres. Pour une commune de 18.000 habitants, la fréquentation est donc plutôt honorable. A tel point, que les locaux devenaient trop étroits. La Communauté française a réagi en octroyant un subside pour la construction de nouvelles infrastructures. Cette nouvelle bibliothèque est donc plus grande mais pas seulement...

Car les autorités communales ont permis à la bibliothèque de se diversifier en accueillant, par exemple, des publics en apprentissage de la lecture. On pense ici à des groupes d'alphabétisation. Le pôle multimédia, lui aussi, se développe avec, entre autres, des livres électroniques. C'est aussi un coin convivial, un coin de repos, un coin où on peut parler.

Un public dévoué à la bande dessinée japonaise s'y est depuis constituée. Car on vient de loin pour consulter la collection de Morlanwelz. Le manga est aujourd'hui une réalité éditoriale à laquelle il est en effet difficile d'échapper. Ce segment important de la production de bandes dessinées est ainsi parvenu à fidéliser un lectorat plus jeune que celui de la franco-belge. Or, dans le monde des bibliothèques, le manga peine encore à trouver une place et une légitimité auxquelles il pourrait prétendre par son poids éditorial. Si la plupart des établissements de lecture publique en acquièrent, c'est le plus souvent en très petit nombre et en le limitant à des préjugés, au premier rang desquels le fait qu'il serait uniquement destiné à un public adolescent... Il paraît donc utile de s'intéresser à ce que le manga peut apporter et à ce qu'elles peuvent lui apporter en tant qu'établissements culturels. C'est désormais chose faite à la bibliothèque communale de Morlanwelz.

PLUS D'INFOS :

Bibliothèque communale de Morlanwelz
Allée des Hêtres, 2
7140 Morlanwelz
T. : 064/ 43 16 70
bibliotheque@morlanwelz.be
bibliothequemorlanwelz.blogspot.com

> « Des initiatives plus créatives les unes que les autres »

BIBLIOTHÈQUE COMMUNALE D'ASSESSE

Extra-muros et théâtre au programme

La bibliothèque d'Assesse comporte diverses sections : adultes, jeunesse et ludothèque. L'offre y est diversifiée et tente de répondre à tous les besoins: romans, ouvrages d'information, encyclopédies, BD, importante collection de livres d'art, livres en grands caractères, livres en langues étrangères (néerlandais, anglais, italien, espagnol, russe…), fonds de livres sur la région, fonds de livres sur le travail du bois, fonds d'ouvrages pédagogiques, revues, quotidiens, BD, romans, documentaires… La section ludothèque comporte 400 jeux de société de 2 à 99 ans.

Depuis plusieurs années, l'équipe de la bibliothèque d'Assesse souhaite en outre aller à la rencontre des habitants de l'entité en organisant dans leur village, pour eux et avec eux, des activités en rapport avec le livre, l'écrit, la parole, le jeu. Ce projet est intitulé «Bibliothèque hors les murs». Elle propose ainsi périodiquement, dans chacun des villages, des animations à destination d'un public familial pendant les congés scolaires et des activités s'adressant à un public d'adultes pendant les mois d'école (femmes au foyer, personnes sans emploi, pensionnés).

Au programme également, des ateliers spécifiquement destinés aux enfants et un projet théâtre au sein des bâtiments de la bibliothèque, en collaboration avec le CPAS. Ainsi, en décembre 1999, la première initiative locale d'accueil (ILA) fut créée par le CPAS d'Assesse. A l'époque, l'Etat fédéral a sollicité les CPAS pour créer, à l'échelon local, des places supplémentaires d'accueil pour les demandeurs d'asile. Un groupe de théâtre a été mis en place en collaboration avec la bibliothèque communale d'Assesse. Une fois par semaine, les personnes se retrouvent pour réaliser, suivant leurs idées, une pièce de théâtre. Différentes représentations sont données sur la commune et sur Namur. Des activités pour les enfants sont également organisées lors des congés scolaires : jeux de piste, chasse aux œufs, cinéma, contes, bricolage, etc.

Sans oublier le projet pilote «Prenez soin de vos livres, faites une fleur à la nature...», né à l'initiative de la Bibliothèque d'Assesse en 2006, au sein de 30 bibliothèques publiques et du bibliobus provincial, grâce au BEP Environnement et aux communes participantes. L'idée ? Protéger le matériel emprunté par le lecteur, tout en diminuant la quantité de sacs jetables... La solution ? Un nouveau service gratuit pour les lecteurs: la mise à disposition d'une bibliopochette, cartable destiné à protéger les livres et réutilisable à chaque emprunt de matériel afin de générer moins de déchets.

PLUS D'INFOS :

Bibliothèque communale d'Assesse
Rue de la Gendarmerie 2
5530 Assesse
T. : 083 65 63 49
www.biblio-assesse.be